

## RADIO CÍVICA 4°

**Categoría:** Evaluación a Distancia

**Docente:** Oscar Tiznado González

**Función:** Docente

**Entidad Federativa:** Sinaloa

**Nivel:** Secundaria

**Cuáles son los objetivos (general y específicos) que se plantearon en la/s actividad/es que hoy se coloca/n como una Buena Práctica?**

Con la lectura y análisis de Plan y programas oficiales de estudio vigente 2011 y con las cápsulas radiofónicas de FCyE 4° se propone contribuir a la formación de ciudadanos capaces de enfrentar retos de la vida personal y social, brindando una sólida formación ética que favorezca su capacidad de juicio y acción moral, mediante la reflexión y el análisis críticos de su persona y del mundo en que viven, con apego a los principios fundamentales de los derechos humanos, los valores de la democracia y leyes. Así mismo, promover en las niñas y niños capacidades para el desarrollo de su potencial personal de manera sana, placentera y responsable, libre de violencia y adicciones, hacia un proyecto de vida viable y prometedor, que contemple el mejoramiento de la vida social, el aprecio a la diversidad y el desarrollo de entornos sustentables. Por último fortalecer en la niñez una cultura política democrática, entendida como la participación activa en asuntos de interés colectivo para la construcción de formas de vida incluyentes, equitativas, interculturales y solidarias que enriquezcan el sentido de pertenencia a su comunidad, su país y la humanidad.

**Explique brevemente por qué la experiencia que narra podría considerarse una Buena Práctica.**

Esta buena práctica ha servido principalmente para trabajar directamente con la asignatura de Formación Cívica y Ética de 4°, también se ha podido relacionar con el guión de radio que forma parte de las Prácticas Sociales de Lenguaje de la

asignatura de Español y con temas de interés del resto de las asignaturas. En las actividades se promueve la reflexión individual y las consecuencias que desencadenan nuestras acciones en los grupos sociales a los cuales pertenecemos. Existe una forma de evaluar específica donde se observan los aprendizajes de los alumnos dado que la radio como tal es un medio de comunicación pertinente. Dicha forma de evaluar consiste en las actividades solicitadas en cada cápsula dependiendo del aprendizaje esperado con el cual se trabaja, no sólo se contempla el uso del Libro de Texto Gratuito o cuadernos los cuales pueden ir formando parte de la carpeta digital de cada alumno en el Classroom del salón, sino en los cambios actitudinales observables en los alumnos cuando se hacen sesiones en línea a través del grupo de HangOut de Google.

### **¿Cuál considera que es la actividad más exitosa de la Buena Práctica?**

La cápsula 1 La ventana de mi cuerpo.

### **¿Cuáles son los principales cambios observados a partir de la Buena Práctica?**

Curiosamente se regresó un poquito al hábito de escuchar la radio. Por ejemplo, una de las emisoras participantes es Ínapo Yoreme Sinaloa que también tiene la opción de su transmisión a través de Facebook, las otras cuatro (Radio UAIM, UPES, UAdeO y Sinaloa) las puedes sintonizar en su cuadrante de FM. Hay una App para Android o directamente del explorador que se llama Radio Garden, permite sintonizar prácticamente cualquier radio del mundo solamente consumiendo un poco de datos que ayuda a los alumnos que no tienen una radio en físico o que no puedan encontrarla desde la radio de su celular.

### **¿Cuál fue el papel del maestro/a u otros actores involucrados para el éxito de la Buena Práctica?**

Los alumnos se han entusiasmado al participar en las cápsulas y al realizar las actividades propuestas en ellas dado que se sienten orgullosos cuando escuchan su trabajo en las radios difusoras participantes, además que se les comparte el archivo y lo conservan en su dispositivo electrónico. También por medio de la App Radio Garden explorar otras radios difusoras del planeta expandiendo sus horizontes y enriqueciendo su cultura general. Han investigado en diversas fuentes, principalmente electrónicas para poder realizar los guiones o enriquecerlos según sea el caso.

-

El apoyo de los padres de familia es primordial, realmente si no se contara dudo mucho que cualquier actividad tuviera eco. Al apoyar a sus hijos crean un ambiente de confianza y cuando han participado en las cápsulas se integran al proyecto y se sienten parte de él. Lo mismo sucede con los invitados, es el momento de dar a conocer el trabajo áulico y proyectarlo más allá para que trascienda. Mi papel como docente ha sido el de coordinar las actividades, proponer herramientas como las Apps de radio o aulas virtuales, enlace con otros participantes ya sean autoridades educativas o músicos invitados.

**¿Qué recomendaciones hace a otros maestros que quieran utilizar su estrategia/actividades de la Buena Práctica?**

Que al momento de ir haciendo los guiones de radio, los cuales son una clase tuya pero en ese formato, debes ir visualizando la evaluación para dichos trabajos. Considero que eso es lo que no se debe perder de vista.