

## **Conociendo sobre nuestro estado a través de los libros (literatura para choyeritos).**

**Categoría:** Uso de materiales educativos

**Nombre:** María Isabel Cota Talamantes

**Función:** Docente.

**Entidad Federativa:** Baja California Sur.

**Nivel Educativo:** Preescolar

### **NARRACIÓN DE LA BUENA PRÁCTICA**

Choyero es una palabra que proviene de Choya una planta cactácea espinosa que crece abundantemente en los desiertos de BCS. Choyeros es un término que se emplea para los nativos de la zona sur de Baja California Sur.

**Tema, asignatura o asignaturas en las que se implementó, implementa o desea implementarse la Buena Práctica**

Exploración y conocimiento del mundo natural y social. Lenguaje y comunicación. Artes. Sin embargo, cabe mencionar que al ir planeado las actividades se logró vincular contenidos por lo que al ir trabajando en un campo formativo se fueron favorecieron otros campos lográndose así una vinculación entre los campos formativos. Para lo cual resultado pertinente y viable la planificación de las clases mediante la metodología de proyectos.

**Explique brevemente por qué la experiencia que narra podría considerarse una Buena Práctica.**

Porque a través del contenido y lectura en voz alta de un libro de poesías sudcalifornianas, leyendas y otro de Historia de BCS se desprendió una serie de talleres, proyectos y materiales para acercar a los niños a la lectura, las artes, el conocimiento y cuidado de su entorno natural. Logrando propiciar en los pequeños un sentido de pertenencia, al conocer parte de la historia, flora, fauna y cultura de su estado y su municipio.

**¿Qué retos específicos, surgidos en el marco de la pandemia (o en otro momento, según sea el caso), se buscaron atender con esta Práctica?**

Que los niños logaran un sentido de pertenencia a su estado y comunidad al conocer parte de su historia, la flora y fauna, las actividades productivas de su comunidad, así como acciones de cuidado de su entorno natural a la vez que fomentar en ellos el gusto y hábito por la lectura.

**¿Es una Buena Práctica que atiende o atendió un caso en particular, a algunos estudiantes de un grupo, a todo el grupo, o a toda la escuela?**

Se atendió a niños de los tres grados

**¿A cuántos alumnos/as impactó la Buena Práctica? (De manera directa o indirecta)**

75 niños

**¿Cuál ha sido o fue la duración de la Buena Práctica?**

En su parte inicial la duración fue de 8 meses ya que se trabajó como un club compuesto por niños de los tres grados. Posteriormente se retomó para el siguiente ciclo escolar de octubre a marzo. Se retomó como una actividad permanente en las clases a distancia dando seguimiento a algunas de las acciones que los niños de tercer grado ya habían trabajado e introduciendo a los niños nuevos.

**Si está sistematizando una Buena Práctica surgida en el marco de la pandemia, ¿en qué momento de la contingencia comenzó (y terminó, de ser el caso), de implementarla, y por qué en ese momento?**

Se empezó a retomar de vuelta en algunas actividades que se envían para trabajar en casa y en algunas de las clases en línea.

## **¿Cuáles son los objetivos (general y específicos) que se plantearon en la/s actividad/es que hoy se coloca/n como una Buena Práctica?**

### Objetivo general

Acercar a los pequeños a la lectura, las artes y cuidado de su entorno natural, por medio de la literatura de contenido regional, lo cual a su vez propiciará en ellos un sentido de pertenencia, orgullo y respeto a su comunidad al presentarles contenidos regionales de la historia de su estado y su municipio.

### Objetivos específicos:

- Que los niños participen en acciones de cuidado de la naturaleza, la valoren y muestre sensibilidad sobre la necesidad de preservarla.
- Establezcan relaciones entre el presente y el pasado de su comunidad a través de prácticas culturales.
- Asociar la enseñanza de conocimientos regionales.
- Desarrollar en los niños el gusto y hábito por la lectura a través de la lectura en voz alta de poemas, leyendas y relatos históricos.
- Que conozcan acerca de la historia regional.
- Los niños dialoguen y discutan sobre las problemáticas actuales de su comunidad y elaboren propuestas de solución sencillas y factibles.
- Aprecien actividades culturales y artísticas de su comunidad y se expresen a través de la danza, el canto, la pintura, las artes escénicas.

## **¿De dónde surgió la idea que fundamentó esta Buena Práctica?**

Fue una adaptación propia.

## **¿En qué consiste la Buena Práctica?**

Al inicio del ciclo escolar 2018-2019 se nos informó en una reunión de consejo técnico escolar que como parte de la reforma curricular de la educación básica, en la búsqueda de que los niños y niñas logren aprendizajes claves para un educación integral, había que implementar la autonomía curricular como una estrategia de innovación en la cual a través de una enseñanza inclusiva los niños lograran aprender temas de su interés, desarrollaran nuevas habilidades para superar sus dificultades así como fortalecieran su identidad y sentido de pertenencia. El jardín de niños en el cual laboro se encuentra

ubicado en el centro histórico de San José del Cabo, a poca distancia de la misión de San José, del estero Josefino y sus aves migratorias que buscan sobrevivir en medio de la infraestructura hotelera que crece y crece recibiendo turistas nacionales e internacionales durante todo el año. Rodeados de desierto y el océano y su abundante vida, de cactus y palmas. Historia y modernidad con todos los beneficios y afectaciones que esta conlleva. En medio del contraste entre la abundancia y la escasez. En donde no solo las aves migran sino también familias de diferentes regiones del país que vienen en búsqueda de mejores condiciones de vida así como extranjeros que ven en este oasis el mejor lugar para vivir. Como respuesta a la necesidad de ejercer la autonomía curricular y fortalecer en los niños y niñas su identidad regional y sentido de pertenencia surge el club " Conociendo nuestro estado de Baja California Sur, a través de los libros" (literatura para choyeritos) a través de las poesías, leyendas y relatos sudcalifornianos se desprendieron una serie de actividades y talleres enfocadas a la lectura, el arte, cuidado del medio ambiente y conocimiento de la historia de nuestro estado y del municipio de Los Cabos.

Las metodologías que se emplearon fueron el método de proyectos y talleres. Trabajando en la de forma individual, grupos pequeños y grupal. En un club inclusivo donde niños y niñas de los tres grados compartieron aprendizajes de forma colaborativa. Los temas que se abordaron fueron:

- Historia de Baja California Sur (Conociendo nuestros antepasados)
- Leyendas, mitos y poemas de nuestro municipio.
- Baile, teatro, artes plásticas y danza. (hagamos arte con la historia)
- Flora y fauna de BCS.
- Conociendo personajes de mi comunidad.
- Cuidando nuestra tierra, conociendo la agricultura orgánica. Proyecto de huerto escolar.
- Cuidado del medio ambiente. Yo también participo.

#### **¿Cuál considera que es la actividad más exitosa de la Buena Práctica?**

- Flora y fauna de BCS.
- Cuidando nuestra tierra, conociendo la agricultura orgánica. Proyecto de huerto escolar. En sí misma esta actividad fue creciendo y convirtiéndose en un
- La huerta escolar: proyecto en el cual colaboro toda la comunidad educativa, niños, maestros, personal auxiliar, padres y madres de familia se involucraron haciendo crecer ,lo que en un inicio se pensó como una actividad, se fue

convirtiéndolo en un proyecto permanente durante todo el ciclo escolar el cual se contempló como una acción en la ruta de mejora de la escuela en sesión de consejo técnico al analizar todos los aprendizajes que se favorecieron así como interés, entusiasmo y trabajo de colaboración.

- Historia de Baja California Sur (Conociendo nuestros antepasados)
- Cuidado del medio ambiente. Yo también participo.

### **¿Cuáles son los principales cambios observados a partir de la Buena Práctica?**

Los niños mostraron gran interés por conocer acerca de su entorno social, cultural y su entorno natural. Empezaron a mostrarse más activos con acciones concretas de su medio ambiente involucrando también a sus familias. Se apreció más sentido de pertenencia a su comunidad, mencionaban constantemente en sus conversaciones, yo soy de Baja California Sur, soy choyerito. Mostraron interés por indagar acerca de plantas y animales endémicos de la región y algunos de ellos empezaron a colaborar en acciones de cuidado del medio ambiente en forma comprometida y activa. Durante el tiempo que compartieron los tres grados se favoreció la inclusión y el trabajo colaborativo.

### **¿Cuál fue el papel del maestro/a u otros actores involucrados para el éxito de la Buena Práctica?**

Las familias fueron un apoyo clave al colaborar con actividades para realizar en casa, al alentar y apoyar a los niños, contribuir con algunos materiales, acompañarlos en sus visitas.

Se contó con el apoyo y asesoría del Programa de conservación de la tortuga marina.

### **¿Qué tipo de recursos fueron necesarios para implementar la Buena Práctica?**

Bibliografía específica, lotería regional, semillas, pinturas, pinceles, hojas blancas, macetas.

**¿Qué ha observado que puede mejorarse de esta Buena Práctica, tanto en la pandemia, como después de ella?**

Considero que se puede organizar por talleres y por áreas o campos formativos específicos para darle una mejor estructura y trabajarla como una actividad permanente durante todo el ciclo escolar como contenidos regionales.

**¿Qué recomendaciones hace a otros maestros que quieran utilizar su estrategia/actividades de la Buena Práctica?**

Les recomendaría trabajar con los niños y niñas los contenidos regionales a través de proyectos o talleres donde los niños puedan participar siempre en forma activa. Que no limiten el aprendizaje a actividades solo dentro del aula o la escuela. Que se atrevan a desarrollar todo un plan de trabajo a partir de un texto adaptándolo a su contexto. Los aprendizajes no se generan por el material en sí sino por la forma en la que logramos con ese punto de partida movilizar saberes. Par cualquier actividad a desarrollar es importante tener en cuenta como aprenden los niños para que permanezcan siempre entusiasmados y sus aprendizajes sean realmente significativos. Un relato, una poesía, un juego una canción, una imagen puede ser solo el inicio que genere un interés genuino en los niños y niñas por seguir aprendiendo.