

DISEÑO DE PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN ASINCRÓNICOS Y GRATUITOS PARA DOCENTES DE NIVEL PREESCOLAR, PRIMARIA Y SECUNDARIA

Categoría: Uso de Materiales Educativos

Nombre completo: David Alberto Valencia Hernández

Función(es): Director

Entidad Federativa: Tabasco

Nivel Educativo: Primaria / Educación Especial

¿Cuáles son los objetivos (general y específicos) que se plantearon en la/s actividad/es que hoy se coloca/n como una Buena Práctica?

OBJETIVO GENERAL:

Generar espacio de intercambio entre docentes y especialistas para rescatar la intervención pedagógica que estuvo antes, que la misma respuesta institucional de Educación Especial de Aprende en Casa I, en diversas regiones del Estado de Tabasco.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Analizar la realidad de la población atendida por Educación Especial en el marco de la educación a distancia propuesta en Aprende en Casa I.

Adaptar sugerencias pedagógicas y metodológicas presenciales a la modalidad a distancia.

Acompañar la angustia de los cuerpos docentes en relación a temas pedagógicos y afectivos que se están experimentando en el distanciamiento social.

Reflexionar sobre cómo cambiará el mundo educativo en la próxima década por la pandemia del COVID-19.

Explique brevemente por qué la experiencia que narra podría considerarse una Buena Práctica.

Apoyó a los docentes regulares y de educación especial, a plantearse que retos se estarían enfrentando en terrenos de la atención durante la primera etapa del Aprende en Casa I. Convirtiendo este espacio en un foro abierto, donde debatían con intelectuales de agrupaciones locales, nacionales e internacionales temas sobre discriminación, nueva normalidad, la evaluación en educación física durante el distanciamiento, el duelo, los protocolos de salud en las escuelas cuando se reabrieran y cómo se está dando clases a la comunidad sorda de Tabasco.

¿Cuál considera que es la actividad más exitosa de la Buena Práctica?

A pesar de todos los problemas de conexión, se logró, en cada programa, aportar diversas cosmovisiones de esta tragedia universal mediante la prospectiva social-educativa de los ponentes. Para enfatizar esto, se revisó que la escuela deberá incorporar programas emocionales para todos sus agentes, dando priorización al duelo; así como reconocer la necesidad de un sustento financiero para la implementación de los protocolos educativos; y sobre todo, aceptar que el mundo no volverá a hacer como antes, por ende la educación debe ser distinta para todos. Así, que los marginados en la escuela que cerró, que más que cerrar solo virtualiza, deben recibir la misma preparación tecnológica que los no marginados.

¿Cuáles son los principales cambios observados a partir de la Buena Práctica?

Cada vez se aprecia mayor interés del profesorado, en temas de atención a la diversidad en este escenario virtual. Incluso, nos han preguntado si haremos una segunda temporada de estos conversatorios.

¿Cuál fue el papel del maestro/a u otros actores involucrados para el éxito de la Buena Práctica?

Hablar de las inquietudes y las dudas que tenemos en la pandemia. No nos colocamos en el terreno del experto, sino del investigador. El experto no se hace preguntas, las responde; lo que limita su campo de análisis. Mientras que el investigador, no sabe qué se puede hallar en la dinámica humana, en este caso, la asociada al terreno educativo.

¿Qué recomendaciones hace a otros maestros que quieran utilizar su estrategia/actividades de la Buena Práctica?

Revisar en youtube los tutoriales para hacer las conexiones a facebook live y estar atento a lo que se mueve a nivel mundial. Pues esta pandemia, nos ha mostrado, que tarde o temprano, eso se puede reproducir en nuestra localidad de influencia.