

## BIBLIOTECA RODANTE

**Categoría:** Relación y nuevos vínculos con las madres y padres de familia

**Nombre:** Erika Ileana López Blanca

**Función:** Docente

**Entidad Federativa:** Hidalgo

**Nivel Educativo:** Preescolar

### NARRACIÓN DE LA BUENA PRÁCTICA

**Tema, asignatura o asignaturas en las que se implementó, implementa o desea implementarse la Buena Práctica**

Lenguaje y comunicación, socioemocional, estos son los dos campos principales en los que gira el proyecto, pero en realidad están vinculados con los otros campos formativos y áreas de aprendizaje.

**Explique brevemente por qué la experiencia que narra podría considerarse una Buena Práctica.**

Se determina que esta fue una práctica exitosa porque se cumplieron las expectativas e incluso se rebasaron, ya que de acuerdo con el problema que se identifica, ante la necesidad que observa la educadora a partir de un diagnóstico se determinan diversas estrategias para crear un ambiente de confianza y armonía entre la educadora y los alumnos y entre las familias de estos para mejorar los aprendizajes.

**¿Qué retos específicos, surgidos en el marco de la pandemia (o en otro momento, según sea el caso), se buscaron atender con esta Práctica?**

Establecer un vínculo con padres de familia y maestra, así como entre la maestra y los alumnos para lograr los siguientes propósitos.

Que ningún alumno se quede fuera del aprendizaje que todos los alumnos se sientan felices y dispuestos a realizar las actividades con un aprendizaje específico, que le permita enfrentarse a los retos de la vida diaria.

Que la desigualdad social no sea un pretexto para que el alumno alcance los aprendizajes que necesita cursar educación preescolar.

**¿Es una Buena Práctica que atiende o atendió un caso en particular, a algunos estudiantes de un grupo, a todo el grupo, o a toda la escuela?**

Esta práctica impactó a todo el grupo formado por 31 alumnos que cursan el tercer grado de la educación preescolar

**¿A cuántos alumnos/as impactó la Buena Práctica? (De manera directa o indirecta)**

Más de 31

**¿Cuál ha sido o fue la duración de la Buena Práctica?**

Se encuentra en aplicación

**Si está sistematizando una Buena Práctica surgida en el marco de la pandemia, ¿en qué momento de la contingencia comenzó (y terminó, de ser el caso), de implementarla, y por qué en ese momento?**

Comenzó en el mes de septiembre del 2020 y sigue implementándose.

**¿Cuáles son los objetivos (general y específicos) que se plantearon en la/s actividad/es que hoy se coloca/n como una Buena Práctica?**

El objetivo es promover la interacción socioemocional con los alumnos y los padres de familia, así como despertar el interés y el gusto por la lectura en los alumnos y también en las familias.

**¿De dónde surgió la idea que fundamentó esta Buena Práctica?**

Derivada de la situación actual, que nos impide tener clases presenciales, surge la necesidad de interactuar con los estudiantes de diferentes maneras, buscando formar un

vínculo entre el alumno, la maestra y los padres de familia. Aún con todas las facilidades con las que hoy en día contamos para estar comunicados (teléfono, redes sociales, internet, computadora) hay algo que solo la escuela, a través de la interacción social, puede generar en los estudiantes. En nivel preescolar promover las relaciones entre los alumnos, se vuelve una tarea aún más complicada, ya que la edad, el desarrollo cognitivo, así como los cortos periodos de concentración y la desigualdad social, dificultan que los alumnos expresen sus emociones y sentimientos por lo que surge la necesidad de buscar estrategias para establecer un vínculo entre la maestra y sus compañeros.

Resultado de un diagnóstico se detectó que los alumnos no mostraban interés por las actividades que proponía la educadora, se implementaron videos, lectura de cuentos por video llamada, pero en las evidencias de los alumnos se podía observar desanimo y que las realizaban solo por cumplir con la actividad. A partir de esta necesidad, nace la iniciativa de la Biblioteca rodante, que se conformó con las estrategias de lectura propuestas por la SEPH (Secretaria de Educación Pública del Estado de Hidalgo) haciendo una selección de técnicas y actividades para fomentar la lectura, que se encuentran en el libro "IDEAS PARA FORMAR LECTORES" de Editorial Panamericana escrita y recopilada por Gloria María Rodríguez Santa María, Consuelo Marín Pérez, Fernando Hoyos Salazar y Lina Pulgarín Mejía.

Y del proyecto MERAKY iniciativa de dos maestros españoles que viajan por Sudamérica, llevando mas de 1500 libros para los niños narrando en las escuelas y plazas comunitarias.

### **¿En qué consiste la Buena Práctica?**

A partir de un diagnóstico de la problemática mencionada, se realizaron entrevistas a los alumnos y padres de familia. Escuché lo que los alumnos sentían ante la educación a distancia, algunos de ellos incluso no querían hablar conmigo por pena, otros más mencionaban que yo no salía en la TV, en los programas de Aprende en casa y que la que estaba en ellos no era su maestra; otros comentaron que sentían miedo por lo que escuchaban relacionado a la pandemia. En mi afán de provocar el interés, ganar su confianza y generar seguridad en ellos complementando las actividades de *Aprende en casa*, me di a la tarea de hacer videos diariamente con narraciones, lecturas de cuentos y actividades diversas, por ejemplo: dejar inconcluso el cuento, ese día recibí varios mensajes de los alumnos pidiendo que les contara qué había pasado con la gallina y el collar perdido, sentí mucha alegría al saber que se sentían motivados e interesados en el final del cuento y que por fin lograba captar su atención.(esto me hizo pensar en actividades de

lectura que también favorecieran las buenas relaciones con los alumnos y con los padres de familia)

Con los padres de familia se realizaron entrevistas y encuestas, la primera fue por medio de llamada telefónica y video llamada; la segunda estrategia incluyó encuestas digitales, lo que me permitió conocer la situación de las familias donde pude identificar su estado sociocultural, emocional y económico, ya que son factores que complicaban aún más el aprendizaje de los alumnos. Ya que pude identificar cierta resistencia a trabajar a distancia por parte de los padres de familia y de los alumnos, comencé a diseñar un proyecto donde el primer paso fue la planeación de estrategias para motivar la participación de los padres en las actividades que se realizarían.

Antes de la implementación del proyecto me di a la tarea de programar reuniones con los padres de familia, las primeras fueron por salas de Zoom y Meet en las cuales solo tuve el 40% de asistencia, pero mi meta era llegar al 100% de ellos. En la encuesta aplicada se identificó que el 90% de los padres contaban con Facebook, por lo que fue mejor crear un perfil exclusivamente para el grupo y una página para informar a los padres de familia y aprovechando este medio, en sala de Facebook, empecé a realizar las reuniones con padres de familia. La participación fue mayor, pues un 90% de los padres, pudieron externar sus dudas conocieron la propuesta de trabajo en relación con la BIBLIOTECA RODANTE y les pareció una buena iniciativa, así que apoyaron la idea.

La primera fase fue el Diseño de invitaciones para la biblioteca rodante.

Se diseñaron invitaciones personalizadas para cada uno de los alumnos, donde su maestra les invita a leer un libro en la BIBLIOTECA RODANTE, especificando lugar y hora del encuentro. Éstas se imprimieron con apoyo de la dirección de la escuela.

Una segunda fase fue la Entrega de invitaciones a los alumnos casa por casa.

Fijé fechas y horarios para la entrega de las invitaciones, afortunadamente conozco perfectamente la comunidad, por ser originaria de ella, esto facilitó la entrega de las invitaciones. Por medio del grupo de WhatsApp envié una relación de los días y los horarios de entrega de las invitaciones (fueron por la tarde para no interferir con sus actividades) y antes de ir a sus casas hacia una llamada telefónica para confirmar mi asistencia. Cabe mencionar que se tomaron todas las medidas de seguridad: yo con cubre boca careta y guantes las invitaciones dentro de una bolsa de plástico y sanitizada en presencia de los padres antes de la entrega.

Realicé el recorrido con la entrega de las invitaciones, esto se logró con más éxito de lo que esperaba, la primera interacción presencial con los alumnos y sus familias esto me permitió

entablar una conversación directa con ellos, las experiencias vividas con cada alumno fueron extraordinarias hubo quien me invitó a comer, otros una fruta o un vaso con agua, o que no querían que me fuera de su casa, pero lo más emocionante fue ver las caritas de mis alumnos, sus sonrisas y la timidez de otros al ver por fin a su maestra de forma presencial.

Puedo decir que la situación con ellos cambió desde el momento de la entrega de las invitaciones, empezaron a llegar evidencias de audio y video con niños motivados felices y alegres y para mí la gran satisfacción de lograr mi primer propósito.

Es importante mencionar que cuando se implementó esta estrategia, el municipio NO tenía ningún caso o deceso por COVID19.

La tercera fase fue llevar la Biblioteca Rodante a puntos específicos para atender a todos los alumnos.

Organicé al grupo, de acuerdo con las zonas donde viven, formando grupos no mayores a 10 alumnos, determiné los lugares tomando en cuenta la seguridad, amplitud y lo principal, que estuviera en un lugar abierto. El primer grupo fue citado en el estacionamiento de la clínica del sector salud, para lo cual solicité el permiso con el encargado de la clínica y su autorización para acordonar el lugar donde se instaló la biblioteca, la cita fue a las 5:00 pm, horario en que ya había muy poca gente en la clínica.

Antes de la primera cita, preparé con apoyo de la Directora, la BIBLIOTECA RODANTE, para lo cual, se mandaron a hacer dos lonas que cubrieran el costado de la camioneta, con el nombre de la escuela y algunas imágenes de niños leyendo, así como el nombre del proyecto y se adquirieron: cubre bocas, (por si alguien no llevaba) gel antibacterial y sanitizante.

Se equipó la camioneta con 5 mesas y 15 sillas pequeñas, bocina y micrófono y lo más importante: con 150 libros y cuentos de la biblioteca del aula, libros del rincón, y algunos otros cuentos populares. Cuando estaban preparando los cuentos se me ocurrió una gran idea, los niños aprenden de lo que ven, entonces preparé otro cajón con libros que tenía en casa para que los papás también pudieran leer y entrar en el fascinante mundo de la lectura, pude poner en ese cajoncito de madera novelas, recetarios, guías para construcción de muebles y manualidades de madera, libros de historia de México y del mundo, libros sobre el cuidado del medio ambiente y la naturaleza, entre otros. Los cajones los pinté de colores simulando un tren, por fin todo estaba listo para el gran día, tengo que confesar estaba ansiosa sentía mariposas en el estómago la verdad es que me invadía el nervio, pensaba que no llegarían los niños o el clima estaría frío. Debo explicar que el nombre de

Singuilucan significa: *Lugar donde se titirita de frio*, entenderán entonces mi preocupación por el clima, afortunadamente el día estuvo con sol, sin aire y con un ambiente cálido.

Para implementar la estrategia conté con el apoyo de mi familia, mi esposo me ayudó a poner las lonas y a acomodar el mobiliario, mis hijas mayores serian las encargadas de tomar fotos y realizar el registro de prestamos de los libros, cuando estaba organizando todo para salir sonó mi teléfono era mi Directora para decirme que estaría presente en la actividad y que además, podía contar con el apoyo de las chicas que estaban haciendo su servicio en la escuela, esto me llenó de alegría, los nervios disminuyeron y sentí el respaldo de la Directora.

Llegué a la clínica a las 4:30 de la tarde, instalé las mesas, las sillas los libros. Preparé la bocina y saniticé mesas sillas y libros. Los alumnos empezaron a llegar, podía ver sus ojitos nada más, por el cubre boca, pero distinguía la emoción por ver a sus compañeros, la alegría de su voz al saludarse y por fin la interacción con la maestra, los papás respetaron la sana distancia, les dieron un espacio a los alumnos, les aplicamos gel y los niños tomaron un lugar en las mesas procurando que solo fueran tres alumnos por mesa.

Les di la bienvenida, realicé una presentación, cantamos la canción de Pedro Conejito y ellos también dieron su nombre.

Llegó el momento de leer un cuento a todos los alumnos:

Realicé la lectura del cuento "Monstro come juguetes" en voz alta, todos los alumnos se encontraban atentos, escuchando el cuento y al final de la historia hice algunas preguntas relacionadas con lo que escucharon. La participación fue activa, la mayoría contestó a las preguntas y a los que no participaron les hice preguntas directas que respondieron con timidez.

Los invité a cambiar el final del cuento para lo cual propuse que tres alumnos inventaran un final diferente, participaron dos niñas y un niño, cada uno dio su propia versión. Después di la indicación de que exploraran los cuentos y libros y eligieran el que más les gustó, posteriormente invité a los padres de familia a que se acercaran y pudieran elegir uno de los libros que más les llamó la atención. Les comenté que el libro que eligieron, tanto alumnos como padres de familia, lo podían llevar a casa, pero antes debían hacer el registro, para lo cual me apoyaron las chicas del servicio social.

Al término del registro se captó nuevamente su atención con una dinámica para dar por concluida la actividad, les pregunté cómo se sentían y gritando casi a una sola voz dijeron: BIENNN, cuando pregunté a uno por uno, por qué se sentían bien, algunos comentaron que, porque vieron a sus amigos, otros porque conocieron a su maestra otros más porque

les gustan los cuentos. Después pregunté qué aprendieron el día de hoy, algunos dijeron a leer un cuento, otros ver a sus amigos, algunos dijeron que nada y uno de ellos, que a los cuentos se puede cambiar el final. Como despedida cantamos la canción de las manitas, canción que ya habían escuchado en los videos que les envié, la cantaron muy animados. Finalmente agradecí su presencia y a los padres de familia le di las indicaciones para el trabajo que se realizaría con los libros que llevan a casa, también la Directora dio un mensaje a los niños y a los papás. Los despedimos con un pequeño dulce y a las mamás y papás una estrella para reconocer su importante labor en las clases a distancia.

Se informó a los padres y madres de familia que regresaría para dar continuidad al proyecto.

NOTA

Seguí todos los protocolos de seguridad para los niños y las familias y para las docentes.

Posterior a la actividad se diseñaron diferentes actividades para trabajar en casa:

Dibujar los personajes del cuento, pero con la nariz diferente, con los pies o las patas diferentes con el pelo o cabello diferente, si está contento lo dibujan enojado, si es temeroso lo dibujas valiente.

Caja de palabras. Pedir a un adulto leer nuevamente el cuento y los niños escuchan con atención para seleccionar una palabra, una vez elegida, el adulto la escribirá y la leerá en voz alta en un papelito, el niño observa y la guarda en una cajita, repetir hasta haber elegido tres palabras. (Estas se retomarán en el salón de clases).

Dictado del cuento Basándose en las imágenes, el niño o niña dictara a un adulto el cuento, al final el que escribió leerá el cuento como lo dicto.

Mi propio cuento Proporcionar al alumno hojas blancas dobladas engrapadas o cocidas por la mitad, donde el alumno elabora su propio cuento con imágenes y letras (permitir que lo haga solo).

### **¿Cuál considera que es la actividad más exitosa de la Buena Práctica?**

En la narración anterior describí la experiencia con el primer grupo pero considero que en todas las visitas que realicé con la BIBLIOTECA RODANTE fueron ricas en aprendizajes y en la consolidación de vínculos con los estudiantes y las familias pero la que tuvo mayor relevancia para mí, por el impacto en los alumnos, las madres y padres de familia, fue la BIBLIOTECA RODANTE que se instaló en Mirasoles, una comunidad que se encuentra a 15 minutos donde tengo tres alumnos, uno de ellos no cuenta con servicio de electricidad por lo alejado de su domicilio, vive en medio del bosque (en un lugar hermoso). Se eligió un sitio afuera de la capilla del lugar, en un pequeño jardín, las actividades fueron las mismas,

los protocolos de seguridad también, pero las actividades fueron muy deferentes por el número de alumnos que asistió, su contexto y el estado emocional.

Asistieron los tres alumnos, además de sus hermanitos, los cuales se integraron también a la actividad, una de las alumnas es muy tímida y en las evidencias de audio y video se mostraba insegura. hablaba en tono muy bajo y su mamá refiere que no le agrada que le tomen video, sin embargo, en la actividad de la BIBLIOTECA RODANTE llegó muy puntual, fue la primera en llegar, me veía atrás del regazo de su mamá, cuando le pregunté cómo estaba me contestó con una voz que apenas pude percibir, inicié entonces las actividades, se mostró atenta en todo momento con ojitos de asombro y al paso del tiempo empezó a participar con voz poco más fuerte, cuando llegó el momento de explorar libros y leerlos esto fue el detonante para que se explayara, tomó un cuento lo leyó a su compañera, tomó otro, lo leyó a su mamá, se sentó en el pasto y llamó a sus dos compañeros para leerles como la maestra, al término de la actividad se acercó y me abrazó de las piernas y después se fue con su mamá, a partir de aquella visita, su actitud ha sido muy diferente se muestra más segura y comenta su mamá pues ya le agrada realizar videos para explicarme lo que va aprendiendo con cada actividad, en una evidencia pude escuchar la invención de un cuento de más de 5 minutos de grabación donde ella inventó los personajes y la historia.

En el cajón de libros para los papás había de recetas de cocina y uno especialmente de postres, una de las madres de familia de esta comunidad se pudo llevar el libro de recetas de postres al pasar algunos días me envió un mensaje para platicarme que estaba aprendiendo hacer postres porque quería venderlos y ganar un poco de dinero, estas dos experiencias han aumentado mi confianza ante este proyecto y me da ánimos para continuar.

### **¿Cuáles son los principales cambios observados a partir de la Buena Práctica?**

R- Observo mejor interacción con padres de familia y alumnos, se desarrolló la confianza y se generó un mejor ambiente de aprendizaje, los alumnos se muestran más participativos y con mayor seguridad se muestran afectuosos hacia a maestra y con padres de familia se logró una conexión de confianza y compromiso en el desarrollo de todas las actividades propuestas, así como en el cumplimiento de estas.

### **¿Cuál fue el papel del maestro/a u otros actores involucrados para el éxito de la Buena Práctica?**

La docente es la responsable del proyecto, ha diseñado las estrategias y la logística para llevar a cabo las actividades virtuales y las visitas con la BIBLIOTECA RODANTE. Los

alumnos cumplieron con las actividades propuestas, se interesaron e involucraron, mejoro la interacción con la maestra y se favoreció el gusto por la lectura.

Con ayuda de los padres y madres de familia se han realizado en los momentos de interacción y las clases a distancia. Es necesario el reconocimiento a su labor pues ha permitido generar confianza entre ellos y la docente, así como identificar que los niños se interesan por la lectura principalmente con su ejemplo, así, ellos han podido hacer la diferencia

La jefa de sector ha sido una guía constante, así como acompañamiento y dirección en el proyecto y lo más importante, me brindaron su confianza para aplicar esta estrategia.

En mi Directora encontré siempre una buena actitud hacia la iniciativa que le presentaba, sus ideas complementaron el proyecto, además del apoyo económico para la compra de algunos materiales, pero sobre todo empatía y confianza.

### **¿Qué tipo de recursos fueron necesarios para implementar la Buena Práctica?**

Libros y cuentos, mesas, sillas, registros de préstamos, bocina y micrófono, camioneta, lonas y tapetes, gel antibacterial y sanitizante.

### **¿Qué ha observado que puede mejorarse de esta Buena Práctica, tanto en la pandemia, como después de ella?**

Poder hacer más visitas a los alumnos con la biblioteca rodante, llevar más títulos de libros para los alumnos y padres de familia, incrementar un teatro guiñol y cuenta cuentos.

### **¿Qué recomendaciones hace a otros maestros que quieran utilizar su estrategia/actividades de la Buena Práctica?**

Decirles que esta estrategia no es una receta de cocina que ellos pueden implementar algunas actividades que les sirvan adaptándolas a su contexto, pero sobre todo a sus necesidades y que pueden favorecer varias habilidades además de fomentar la lectura en alumnos y padres de familia, capacitar a padres de familia para motivar la lectura en sus hijos.

Que se den la oportunidad de experimentar estrategias diferentes que todo se encuentra en nuestra propia práctica, no se trata de inventar el hilo negro, solo hacer lo que genera aprendizajes para la vida.

Y lo más importante ser empáticos con los padres de familia, reconocer su labor con los alumnos sus hijos orientarlos para trabajar con ellos, generar confianza entre docentes y padres de familias ya que sin duda si no hay una buena relación entre los padres y los maestros difícilmente puede existir un avance en los aprendizajes de los alumnos y más en esta situación a distancia donde los padres de han convertido en nuestros ojos, manos y oídos, es por eso la importancia de conectar con padres de familia y no precisamente por un celular o computadora.