

“HACIENDO DE LO ORDINARIO ALGO EXTRAORDINARIO”

Categoría: Selección y reorganización de contenidos curriculares

Nivel: Primaria

Nombre completo: Dulce Karina Vargas Vázquez

Función: Docente

Entidad Federativa: Tamaulipas

¿Cuáles son los objetivos (general y específicos) que se plantearon en la/s actividad/es que hoy se colocan como una Buena Práctica?

Objetivo general:

Que los alumnos de sexto grado de la Escuela Ignacio Allende desarrollen competencias para la vida mediante la implementación de proyectos colaborativos de aprendizaje que contengan actividades auténticas de conocimiento, identificación y expresión asertiva de sus emociones donde vinculen lo aprendido en la escuela con su vida real.

Objetivos específicos:

-Desarrollar alumnos autodidactas, autónomos, autosuficientes, creativos, investigadores que expresen emociones y sentimientos de manera asertiva a través del desarrollo de actividades auténticas implementadas en cada uno de los proyectos colaborativos de aprendizaje que les permitan hacer aportaciones valiosas en su vida cotidiana.

-Estimular en los alumnos el desarrollo de la expresión oral, escrita, artística, emocional y cultural mediante actividades innovadoras que promuevan el desarrollo de habilidades para la vida mediante la participación en diferentes escenarios donde pondrán en práctica lo aprendido en el desarrollo de los proyectos.

-Fortalecer en los alumnos el trabajo colaborativo y práctica de los valores universales mediante proyectos en los que se involucren sus familiares y personas de su localidad, lo que promoverá una práctica social de convivencia armónica y democrática.

-Desarrollar en los alumnos habilidades y competencias para la vida de manera divertida mediante actividades genuinas que permitan explorar y descubrir nuevos conocimientos, es decir, aprender, desaprender y reaprender, volver a experimentar

mediante un proceso voluntario, utilizando nuevos patrones para resignificar y recodificar experiencias.

Explique brevemente por qué la experiencia que narra podría considerarse una Buena Práctica.

“Haciendo de lo ordinario algo extraordinario” es una buena práctica a que permitió que los alumnos identificaran, conocieran y expresaran de forma asertiva cada una de sus emociones, aprovechando diferentes situaciones de la vida, permitiendo ser autodidactas, autónomos, autosuficientes, fortaleciendo su desarrollo con metas y objetivos claros, siendo protagonistas de su propio aprendizaje, dando forma y significado a sus experiencias, involucrando a su familia en cada una de las actividades que se programaron para el desarrollo de los aprendizajes esperados.

Se inserta en el eje contenidos curriculares porque permite al docente tener el sustento teórico metodológico y referenciado sobre los aprendizajes esperados que se pretenden alcanzar en el desarrollo de cada una de las actividades implementadas durante la práctica docente.

De manera clara se pudo observar cómo los alumnos crecieron gradualmente en lo personal, adquiriendo seguridad (al hablar frente a público, exponiendo clases, tomar sus propias decisiones, que se pudo observar en las presentaciones y exposiciones de los diferentes productos elaborados con el desarrollo de cada uno de proyectos colaborativos de aprendizaje, se observó, seguridad, confianza y una mejora muy notoria en la expresión oral y el control de sus emociones al estar frente al público y una cámara como cuando se presentaron en el programa de televisión), identificando sus intereses y objetivos (al participar en los proyectos elaborando y desarrollando una participación clara y auténtica cargada de conocimientos y experiencias adquiridas en el desarrollo de cada uno de los proyectos), desarrollando su creatividad (buscando diferentes estrategias, recursos didácticos que se pudieran presentar de manera presencial y virtual, y así mostrar sus avances en lo que se pretendía aprender y presentar en su trabajo al grupo), formándose con personalidad y actitud visualizando su entorno (relacionando sus proyectos con situaciones de la vida diaria donde se involucró a cada uno de los integrantes de la familia, incluso vecinos y todo aquel que quisiera participar en el desarrollo de las acciones que se realizaron), aumentando su nivel de autoconciencia (aplicando lo aprendido y compartiendo con la sociedad consejos e invitándolos a ser partícipes de ellos, creando conciencia del cuidado del medio ambiente y de los contextos culturales y sociales donde vive cada uno de los alumnos, siendo así influencia

positiva en sus entornos físicos y sociales), demostrando asertividad en la toma de decisiones en el cuidado de sí mismo y de los demás (al elegir la forma de presentar un proyecto, temas a elegir, trabajando en equipo pero enfocados en tratar de lograr una mejora, no solo en sus aprendizajes, sino, que su proyecto trascendiera más allá de sus espacios áulicos y virtuales), elevando su autoestima (esto lo podemos notar en la confianza que se notaba en sus participaciones ya que el trabajo en equipo los condujo a desarrollar mejores ideas y toma de decisiones, porque se promueve un sistema de discusión creativa basado en el consenso. Se aumenta la creatividad y productividad del equipo en general, de esta manera se empodera y se compromete a los integrantes del equipo de colaboración), mejorando las relaciones interpersonales (organizando trabajos equipo, apoyándose de manera colaborativa), mejorando su calidad de vida, disminuyendo la sensación de estrés y ansiedad, (disfrutando y divirtiéndose al realizar las actividades, promoviendo y compartiendo los resultados de sus participaciones) sintiéndose sanos física y mentalmente (en tiempos de pandemia practicando y promoviendo acciones saludables), aumentando su nivel de tolerancia (al escuchar las opiniones y propuestas de sus compañeros y familiares), mejorado su capacidad para gestionar emociones (disfrutando y demostrando sentimiento en sus participaciones), disfrutando su vida, dándose cuenta que son capaces de lograr todo lo que se propongan por difícil que parezca.

¿Cuál considera que es la actividad más exitosa de la Buena Práctica?

Es difícil mencionar una sola práctica exitosa ya que el éxito está enfocado en los aprendizajes adquiridos, los sentimientos y emociones expresados, así como habilidades y destrezas de cada alumno, descubre y experimenta.

Por ejemplo:

-Show de talentos permitió que los alumnos descubrieran y redescubrieran sus habilidades en diferentes ámbitos.

-Exposición de arte actividad en la que los alumnos descubrieron que podrían plasmar sus sentimientos y emociones en una pintura algunas fueron figurativas otras abstractas

-Visita a programa de televisión. proyecto en el que los alumnos mejoraron su seguridad, expresión oral y desarrollaron la habilidad de hablar frente a una cámara de televisión y frente al público.

-Muestreo de oratoria y poesía, actividad en que los alumnos se tienen que enfocar en convencer, persuadir y enamorar al público por medio de la voz y siendo autores del mensaje que se da. No solo se practica en la preparación para un concurso, sino que se desarrolla dentro de las actividades cotidianas de la clase.

-Elaboración de máquinas simples, en donde para el desarrollo de esta actividad se usan una serie de materiales reciclables, donde los padres también tienen una participación muy activa, colaborando con los estudiantes en la elaboración de una serie de artefactos o máquinas simples que pueden ser de utilidad, no sólo como un proyecto, sino que en el hogar de manera diaria.

-Creación de piñatas mexicanas, actividad en que se aprovechó una de las tradiciones mexicanas que se han ido quedando en el pasado es la elaboración de piñatas, sin embargo, con el grupo de alumnos que atendí nos dimos a la tarea de crear piñatas, donde los estudiantes mostraron toda su creatividad, en esta actividad se involucraron a los padres de familia que con la mejor actitud, la participación fue muy entusiasta dejando como resultado una convivencia y acercamiento entre padres y alumnos del grupo.

-Obras de teatro virtuales, actividad en la que cada integrante de la familia se tomó su papel de actores, se organizaron, redactaron un guión breve, se caracterizaron, ensayaron, e hicieron su puesta en escena por facebook live; se divirtieron en los ensayos, disfrutaron tiempo de calidad, olvidaron por un momento el aislamiento en tiempos de pandemia.

-Redacción textos para ser publicados, los alumnos se dieron la oportunidad de ver su interior, expresando de manera escrita su sentir, compartiendo a la comunidad escolar sus textos.

-Edición de comerciales, los alumnos compartieron mensajes de cuidado de la salud, medidas de higiene necesarias en momentos de contingencia, explorando sus habilidades digitales.

-Padres de familia compartiendo actividades innovadoras, en el que aprovecharon el momento para convivir con sus hijos y compañeros con actividades planeadas por ellos, como juegos tradicionales (lotería, stop, carreras), juegos de mesa, lectura de cuentos, ejercicios de destreza entre otros.

-Elaboración de objetos con material reciclado, permitiendo desarrollar la observación y creatividad para realizar objetos funcionales en su vida diaria, como hieleras caseras, pantógrafos, bolsas de mano, macetas etc.

-Show de canto, actividad en la que los alumnos analizaron las partes que componen una canción, así como la letra de la misma, para posteriormente interpretarla, expresando al máximo sus emociones.

-Organización de festivales virtuales, ante la situación que vivimos se aprovechó el momento para divertirse, compartir y poner en práctica destrezas participando en eventos del día del niño, día de la madre, día del maestro y ceremonia de graduación.

Así como estas, muchas más actividades y proyectos que fueron exitosos dependiendo la necesidad y habilidad de cada alumno, en donde ellos descubrieron aprendizajes adquiridos, sentimientos, emociones, habilidades y destrezas de manera significativa y divertida.

¿Cuáles son los principales cambios observados a partir de la Buena Práctica?

Se observó maduración emocional, seguridad, confianza, además mostraron mejores conductas de integración y pertenencia al grupo; de igual forma demostraron un logro en el intercambio y expresión de ideas, de compartir el desarrollo de las actividades, se identificaron, conocieron, tomaron conciencia de la importancia de apoyarse, entenderse, sentir, expresar sentimientos y emociones propias y para con sus compañeros, identificando una identidad personal; fortalecieron lazos familiares, evitaron aislarse en el aislamiento encontrando la manera para preservar la comunicación entre seres queridos.

En cuanto al aprendizaje de los contenidos que se desarrollaron, los alumnos mostraron una mejoría muy notable en la comprensión lectora, en la expresión oral y artística, desarrollaron su creatividad, innovaron, y en el uso de las Tic's mostraron un avance significativo en el dominio de habilidades digitales.

El trabajo en equipo se fortaleció, permitió desarrollar una comunicación estrecha entre padres de familia - maestro - alumnos permitiendo realizar más que un trabajo escolar, una estrategia de diversión educativa, fortalecer lazos de amistad incluso involucrando autoridades educativas haciéndose participe en los proyectos.

mejora de la práctica ...

Cuál fue el papel del maestro/a u otros actores involucrados para el éxito de la Buena Práctica?

Maestro

El rol que desempeñó el maestro fue de acompañamiento y orientador en el desarrollo de los proyectos, además de realizar feedback durante todo el proceso de realización de cada uno de ellos, considerando cada una de las de necesidades o dificultades presentadas durante en los trabajos que se realizaban.

Madres y padres

Los padres de familia fueron un elemento fundamental en el desarrollo de cada una de las actividades de los proyectos ya que acompañaron en todo momento a sus hijos, este acompañamiento fue pieza clave para en el logro de los aprendizajes esperados y participar desde casa fue toda una experiencia gratificante y enriquecedora para los estudiantes y las familias involucradas en los procesos de enseñanza aprendizaje

Estudiantes

Los estudiantes fueron los actores principales del desarrollo de las actividades de aprendizaje y la adquisición de sus propios conocimientos, ya que el objetivo está dirigido a desarrollar competencias para la vida mediante la implementación de proyectos colaborativos de aprendizaje que contengan actividades auténticas para aprender; además durante el desarrollo de cada proyecto los alumnos conocieron, identificaron y expresaron de forma asertiva cada una de las las emociones que sentían.

Autoridades

Personal directivo, de supervisión y jefatura de sector que son las autoridades educativas inmediatas brindaron acompañamiento y seguimiento al desarrollo de cada uno de los proyectos además de darle formalidad y realce al presentarse a las muestras de cada proyecto realizado.

ONG, Instituciones e investigadores

Comunidad escolar fue testigo de la presentación de cada uno de los trabajos desarrollados, ya que las muestras de ellos se realizaban en el patio o cancha deportiva, la cual está techada y nos permite desarrollar este tipo de actividades, así el resto de los alumnos de la escuela se convierten en espectadores y testigos de cómo se aprende desarrollando una serie de actividades dinámicas, interactivas y motivadoras que captan la atención de cada uno de ellos

¿Qué recomendaciones hace a otros maestros que quieran utilizar su estrategia/actividades de la Buena Práctica?

Principalmente que disfruten, que se emocionen, se apasionen, que lo vivan, que hagan de lo ordinario algo extraordinario.

Que experimenten, se den y den la oportunidad de compartir nuevas experiencias, explorar diferentes formas de adquirir conocimientos, dejando aun lado una práctica docente tradicional, que permitan a los alumnos identificar sus habilidades tomando en cuenta que ellos son los actores principales de la creación de sus propios conocimientos considerando cada una de las características individuales como sociales, culturales, familiares y emocionales.

En la actualidad el docente tendrá que cambiar su didáctica de enseñanza, para convertirse en un agente de cambio y desarrollar procesos educativos que dejen aprendizajes para la vida en sus estudiantes, cambiar el estilo tradicional de dar indicaciones, instrucciones en forma oral o escrita, para ser ahora un guía que va a la par de alumnos y la familia, brindando confianza e involucrarse directamente a las actividades a realizar.

EVIDENCIAS

https://drive.google.com/open?id=1l1bien_2YpR6ZJRO-xqZDvoTLjr21lOq

https://drive.google.com/open?id=1T7LTqh8DwOq3z6tmWrM_7Ug9HCHHPfE8

https://drive.google.com/open?id=1PRdqcVSOc3wWql_XkfHsgMk0DE7zJtyi

https://drive.google.com/open?id=1tzsOTK07rP3iw5iM59JVLSi0-_NZYt5B

<https://drive.google.com/open?id=1eGolVDPqUvH5MijTmODPoA7kcYLS7cMm>